

David Bessette

Le primaire en plein air

Pédagogie
efficace et
clé en main

Préface par
David Goudreault



Septembre
ÉDITEUR

David Bessette

Le primaire en plein air

Pédagogie
efficace et
clé en main

Préface par
David Goudreault



Septembre
ÉDITEUR

Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada

Titre: Le primaire en plein air : pédagogie efficace et clé en main / David Bessette.

Noms: Bessette, David, auteur.

Description: Comprend des références bibliographiques.

Identifiants: Canadiana 20240000455 | ISBN 9782894716311 (couverture souple)

Vedettes-matière: RVM: Classes de nature—Étude et enseignement (Primaire)—Guides, manuels, etc. | RVMGF: Guides de l'enseignant.

Classification: LCC LB1047.B47 2024 | CDD 372.13/84—dc23

AUTEUR

David Bessette

ÉDITION

Catherine Villeneuve, c. o.

Lucie Demers, c. o.

CONCEPTION VISUELLE, ILLUSTRATIONS ET INFOGRAPHIE

C Desmeules Design

RÉVISION LINGUISTIQUE

Geneviève Trudel, Centre Microbur

PHOTOGRAPHIE

Julye Fortier

SEPTEMBRE ÉDITEUR

Carl Frédéric De Celles, président

Lucie Demers, c. o., directrice générale et éditrice

Septembre éditeur reconnaît l'aide financière
du gouvernement du Canada

Canada

Septembre éditeur bénéficie également du soutien de la Société de
développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC) pour
son programme d'édition et ses activités de promotion.

SODEC
Québec

Dans ce livre, la profession enseignante est féminisée pour donner
une visibilité à la majorité de femmes merveilleuses qui forment le
moteur de nos écoles primaires.

Hormis les références à la profession enseignante, le genre
masculin est utilisé sans aucune discrimination.
Merci de vous approprier la lecture en choisissant le pronom qui
vous convient.

Ce livre utilise l'orthographe rectifiée.

© Septembre éditeur inc., 2024
Tous droits réservés

Toute reproduction d'un extrait quelconque de ce document
par quelque procédé que ce soit, notamment par photocopie,
est strictement interdite à moins d'avoir obtenu au préalable
l'autorisation écrite de l'éditeur.

Dépôt légal : 2024
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Bibliothèque et Archives Canada
978-2-89471-631-1
978-2-89471-929-9 (PDF)

Imprimé et relié au Québec

Un merci du fond du cœur aux enseignantes
qui ont pris le temps de lire la première
version de cet ouvrage pour me faire part de
leurs précieux commentaires :

Amandine Caudron
Élissa Lessard
Emma Belval
Isabelle Corriveau
Julie Normand (La maternelle dehors de
Mme Julie)
Marilou Dugrenier
Valérie Yargeau

Leur perspective m'a permis d'améliorer le
livre, et leur enthousiasme m'a donné un
second souffle !



Septembre
ÉDITEUR

Téléphone : 418 658-7272
Sans frais : 1 800 361-7755
septembre.com

Je te dédie ce livre, à toi qui le tiens entre tes mains.

Je te rends hommage pour cette flamme
pédagogique qui t'anime. Elle est si belle, cette
volonté d'explorer de nouvelles pistes, de te
renouveler et de sortir de ta zone de confort ! Le
monde de l'éducation a besoin de ce vent d'avenir
avec lequel tu gonfles ses voiles.

J'espère de tout cœur que tu trouveras dans ces
pages l'inspiration que tu cherches. Je te lève mon
chapeau pour cette quête de mieux et je t'encourage
à te faire assez confiance pour adapter ma vision à
ta propre couleur.

Table des matières

L'auteur.....	4
Préface.....	6
Remerciements.....	8
Introduction.....	10

PARTIE 1

APPROCHER L'ÉDUCATION EN PLEIN AIR.....	12
Chapitre 1 : Les raisons de se lancer	16
Chapitre 2 : Pour ne rien oublier.....	30
Clarifiez votre plan de match: où, quand et avec qui?	32
Obtenez l'autorisation d'aller enseigner à l'endroit choisi	36
Préparez votre trousse d'éducation en plein air	38
Informez les parents	43
Parlez du projet autour de vous	44
Planifiez vos premières leçons extérieures	45
Chapitre 3 : Les premiers pas	48
Routine d'une classe en plein air.....	50
Évaluation.....	57

PARTIE 2

RECUEIL D'ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT	62
Chapitre 4 : Mathématiques	66
Numération	68
Fractions	85
Géométrie	91
Mesure	99
Statistiques	103
Chapitre 5 : Français	108
Grammaire	110
Conjugaison	117
Orthographe	126
Lecture	135
Chapitre 6 : Science et technologie	144
Chapitre 7 : Univers social	158
Chapitre 8 : Arts plastiques	172
INDEX DES ACTIVITÉS	184
Conclusion	192
Liste de références	194

L'auteur

Depuis 2007, David Bessette roule sa bosse dans le monde de l'éducation dans la région de Sherbrooke. Enseignant, auteur et conférencier, il est allergique à l'inertie, c'est le moins qu'on puisse dire. D'ailleurs, s'il s'est lancé en éducation, c'est pour faire bouger les choses.

C'est ainsi qu'il a peu à peu été amené à enseigner dehors. Souvent à partir de rien, parfois en s'inspirant de ses collègues, il a mis sur pied des activités qui répondaient aux besoins d'apprentissage de ses élèves.

Au-delà de la différence que chacun peut faire dans sa propre classe, David espère avoir un impact positif dans les écoles du Québec. C'est pour cette raison qu'il a lancé la page Facebook *b7pedagogue* et qu'il publie un livre sur l'éducation en plein air.

Enseignant de jour et papa de soir, il n'avait plus que la nuit pour écrire. Il avait parfois l'impression de chercher du temps caché entre les tictacs de l'horloge. Refusant de renoncer au bénévolat ou à sa ligue de combat d'archers, il n'a eu d'autre choix que de réduire ses heures de sommeil durant le processus d'écriture.





Son amour des livres transpire dans sa façon d'enseigner; il suffit de jeter un œil à sa bibliothèque, garnie de 1500 livres, pour s'en convaincre!

Rêveur, David change le monde à travers sa pédagogie bien à lui. Et ici, il ne s'impose aucune limite! Que ce soit à travers le jeu, les situations réelles et concrètes, le mouvement, les explorations en forêt, il fait découvrir aux jeunes et aux moins jeunes le plaisir réel de l'école: celui d'apprendre.

Pour lui, changer le monde se fait une classe à la fois, une personne à la fois.

Préface

Moi non plus, je n'aimais pas l'école. Moi aussi, j'étais déterminé à m'en tenir bien loin une fois devenu grand. Mais comme mon homologue David, j'y passe beaucoup de temps et j'apprends à aimer la profession enseignante. Bon, je triche un peu, je ne suis pas un vrai prof, moi. Mais j'ai quand même animé quelques centaines de conférences et d'ateliers de création littéraire. Et il ne faut pas sous-estimer mon expertise d'ancien élève; j'ai même doublé une année, j'ai plus d'expérience que la moyenne!

Aujourd'hui comme hier, pour moi autant que pour les jeunes générations que je croise maintenant, ce sont les enseignantes qui incarnent l'école, qui représentent l'univers scolaire. Une bonne enseignante peut faire toute la différence dans un parcours de vie, mais une mauvaise aussi. Comment distinguer l'une de l'autre? Le petit effort de plus. La décoration de la classe, la qualité des livres mis à la disposition des jeunes, les sorties éducatives organisées par l'enseignante, ou cette folle idée d'aller dehors, tout simplement.

Deux pour un: vous avez entre les mains un guide complet, documenté, pour vous donner l'élan vers ce petit plus; et il est écrit par un bon prof (je peux le garantir, je l'ai vu à l'œuvre). Vous y trouverez non seulement des activités détaillées ne demandant qu'à être bonifiées par votre propre créativité, mais également tout un argumentaire pour convaincre la direction ou un parent récalcitrant. Vous n'avez rien à perdre, et tout à gagner à l'essayer.



J'ai peu de souvenirs des profs très rigides ou trop bonasses de mon enfance. Je n'ai pas gardé en mémoire les stratégies éducatives m'ayant donné accès aux mystérieux arcanes de la conjugaison des participes passés. En revanche, je me souviens des profs qui organisaient des sorties, qui aménageaient de beaux coins de lecture, qui prenaient le temps de sortir du cadre.

Et tant qu'à sortir du cadre, autant sortir dehors !

David Goudreault

Écrivain et travailleur social

Remerciements

Je sais, je risque de sembler ringard, mais je tiens à remercier publiquement mon épouse, Marie-Andrée, sans qui je ne serais pas devenu le genre d'enseignant qui écrit un livre sur l'éducation en plein air.

Il y a 20 ans, alors que nous étions deux universitaires sans le sou et un peu sens dessus dessous, elle m'a entraîné avec elle dans une merveilleusement folle aventure: remettre sur pied son ancien groupe de louveteaux. C'est ainsi que je suis devenu chef scout pour les 10 années suivantes!

En m'initiant à son univers, mon amoureuse m'a fait découvrir une façon concrète et efficace d'enseigner par le jeu. J'ai pu voir à quel point les enfants font des apprentissages durables quand ils s'amuse et s'approprient leur cheminement. J'ai aussi pu constater au premier plan tous les bienfaits du contact avec la nature.

Je savais déjà que je voulais m'éloigner de l'école traditionnelle monochrome, mais Marie-Andrée m'a montré une façon claire d'enseigner différemment, de faire mieux.

Marie-Andrée est elle aussi enseignante (au secondaire, en univers social), et je suis en admiration complète devant la passion qui l'habite. Parce qu'elle veut permettre à ses élèves de manipuler l'histoire, elle a bâti un super minimusée dans sa classe. Parce qu'elle sait que les meilleures leçons se déroulent en trois dimensions, elle porte des costumes historiques durant ses cours. Toujours, elle garde l'idée d'une pédagogie vivante au cœur de sa planification.

Son authenticité colorée et son courage pour braver les normes m'ont donné le gout de sortir moi aussi des sentiers battus. Ça me prenait ça pour commencer à enseigner en plein air au troisième cycle, en 2017.

C'est ainsi qu'un jour, j'ai décidé d'écrire le livre que j'aurais voulu lire dans mes débuts. Pour soutenir mon projet, Marie-Andrée a bien voulu «garder le fort» pendant les nombreuses soirées et fins de semaine lors desquelles je m'éclipsais pour écrire.

Pour le feu qu'elle m'a transmis, pour son exemple, pour ses encouragements et pour ses sacrifices, je la remercie du plus profond de moi.

(Je vous l'avais bien dit que j'aurais l'air ringard.)



Introduction

Jeune, je détestais l'école. Lorsqu'on me demandait quel métier je voulais faire plus tard, je répondais: « Je ne sais pas, mais c'est sûr que je ne deviendrai pas prof! » Passer toute ma vie dans une classe me semblait le pire scénario possible.

Le modèle traditionnel consistant à écouter l'enseignante avant de remplir des cahiers d'exercices et de se faire attribuer des notes immuables ne fonctionnait simplement pas pour moi. Je ne le savais pas encore, mais j'avais besoin de bouger, de créer et d'avoir droit à l'erreur. Si l'on m'avait offert ces possibilités, ma relation à l'école aurait été merveilleusement différente!

Puis, contre toute attente, je me suis inscrit au baccalauréat en enseignement au primaire. Quelque part durant mon parcours, j'avais acquis le vif désir d'offrir à la prochaine génération une meilleure expérience d'apprentissage que celle que j'avais vécue.

Pourtant, j'ignorais encore comment j'allais y arriver. J'avais seulement foi en notre capacité collective à aller de l'avant. Parce qu'en acceptant les imperfections du présent, on peut soudainement faire des pas de géant.

Elle est importante, cette humilité pédagogique. Après tout, l'idée d'une éducation publique, gratuite et obligatoire n'a même pas encore 200 ans. C'est tout jeune à l'échelle humaine! Pour faire une comparaison avec le domaine de la médecine, 200 ans après Hippocrate, les gens croyaient encore qu'enlever du sang à un malade était la panacée à tous les maux. Heureusement, la pratique médicale a évolué!

À son tour, le domaine de l'éducation est en train de cheminer vers une plus grande efficacité, et de nombreuses pistes restent à explorer.

Aujourd'hui, 17 ans après m'être lancé dans l'enseignement, je suis convaincu que l'éducation en plein air est l'une de ces voies qui répondent à ce besoin de faire mieux. Ce livre est l'outil que je partage avec vous pour faciliter votre appropriation de cette pratique qui a déjà fait ses preuves.

Qu'y trouverez-vous ?

- ✦ Les raisons de se lancer dans l'éducation en plein air;
- ✦ Un guide pas à pas pour faciliter votre démarrage;
- ✦ Une suggestion détaillée de routines pour vos longues périodes à l'extérieur;
- ✦ Une présentation de ma façon d'évaluer les élèves en dehors de la classe;
- ✦ Un recueil d'activités pédagogiques pour différents niveaux (séparées par matières scolaires).

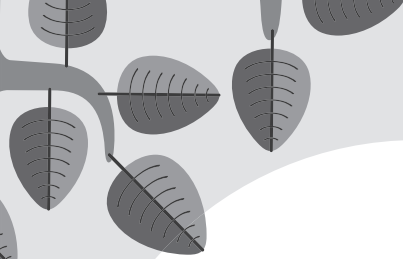
Les activités et les conseils que je vous présente sont principalement le fruit de mes essais et erreurs. J'ai gardé en note ce qui fonctionnait et je vous l'offre pour que vous l'adaptiez à votre réalité.

Bonne exploration !





Partie



APPROCHER L'ÉDUCATION EN PLEIN AIR

Le plus difficile, c'est de commencer. Peut-être certaines personnes dans votre entourage sont-elles à convaincre; peut-être avez-vous vous-même certaines appréhensions. Après tout, la nouveauté, ça fait souvent un peu peur. Heureusement, vous n'avez pas à vous mettre de pression ni d'échéance; c'est votre propre rythme qui façonnera l'éducation en plein air, une étape à la fois.



Dans cette partie du livre, vous trouverez les principales raisons, appuyées par la recherche, pour lesquelles l'école devrait faire plus de place à l'éducation en plein air. Vous y verrez également les mythes que j'ai entendus au fil du temps et que j'ai pris le temps de déboulonner pour vous. Je suis convaincu que ces connaissances consolideront votre motivation et qu'elles vous aideront à persuader les gens de vous soutenir dans vos démarches.

Bien sûr, même animée d'une réelle motivation, vous vous demanderez peut-être encore par où commencer. Quelles autorisations faut-il obtenir ? Quel matériel faut-il prévoir ? Tant de détails auxquels penser pour que votre enseignement soit un succès. Heureusement, vous avez entre les mains un outil créé exactement pour répondre à toutes ces questions.

Que vous soyez expérimentée ou plutôt néophyte dans le domaine, les prochaines pages vous permettront, grâce aux réflexions pertinentes qu'elles susciteront, d'optimiser votre pratique sans vous casser la tête.

Ici, je vous offre tous mes secrets, toutes les astuces que j'aurais aimé connaître quand je me suis lancé dans l'éducation en plein air. J'espère que ce livre vous servira de moteur pour un démarrage dans le plaisir.



Personne ne connaît votre réalité mieux que vous-même. N'hésitez pas à adapter les suggestions à votre situation bien unique !





Chapitre

1

Les raisons de se lancer



[illegible]

En raison des nombreux bienfaits démontrés pour les élèves et les enseignantes, l'éducation en plein air connaît un véritable essor au Québec. De plus en plus de gens s'y intéressent, et plusieurs se demandent par où commencer.

Ce livre est un guide étape par étape pour se lancer dans l'aventure l'esprit tranquille ou pour améliorer une pratique déjà en place. Vous y trouverez également 100 idées d'activités pour enseigner dehors, que ce soit dans la cour de récréation, dans les rues de votre quartier, dans un parc ou dans la forêt.

Enseignant au primaire depuis 2007, **David Bessette** est également conférencier et auteur depuis 2014. Après un parcours scolaire difficile, il a voulu devenir l'enseignant qu'il aurait aimé avoir. C'est avec cet objectif en tête, et dans l'idée de sortir des sentiers battus, qu'il s'est tourné vers l'éducation en plein air. Ce livre lui aurait été fort utile à ses débuts hors des murs de la classe.

